

Bitte die Anmeldung an den jeweiligen Lehrgangleiter senden:

Sabrina Völpel (Kreisdirigentin)

Schlesierstraße 15

67134 Birkenheide

✉ [sabrina.voelpel@web.de](mailto:sabrina.voelpel@web.de)

☎ 01786015935

*Zur Anmeldung bitte das Anmeldeformular abtrennen und an die Lehrgangleiterin senden.*

*Diese steht Ihnen auch bei weiteren Fragen und zu näheren Auskünften zur Verfügung.*

## ANMELDESCHLUSS:

**D1-LEHRGANG: 06.02.2017**

**D2-LEHRGANG: 27.02.2017**

## 2017 finden folgende Kurse statt:

### D1-LEHRGANG

- **Termine:** 25.+26.02., 04.+05.03., jeweils von 09:00-13:00 Uhr
- **Prüfung:** 11.03. ab 9:00 Uhr
- **Veranstaltungsort:**  
Vereinsheim des MV Harmonie Dannstadt  
Friedrich-Eber-Straße 1a  
67125 Dannstadt-Schauernheim
- **Lehrgangleitung:** Sabrina Völpel

### D2-LEHRGANG

- **Termine:** 18.+19.03., 25.+26.03., 01.04. jeweils von 10-14:00 Uhr
- **Prüfung:** 02.04. ab 9:00 Uhr
- **Veranstaltungsort:**  
Kath. Musikverein Hochdorf 1931 e.V.  
Musikerklause (im Keller der Grundschule)  
Alfons-Legner-Str. 3  
67126 Hochdorf-Assenheim
- **Lehrgangleitung:** Sabrina Völpel



## D-LEHRGÄNGE im 1. Halbjahr 2017

KREISMUSIKVERBAND RHEIN-PFALZ

Theo Hery (1. Vors.)

Waldstraße 24

67112 Mutterstadt

[kmv-rhein-pfalz@t-online.de](mailto:kmv-rhein-pfalz@t-online.de)

[www.kmv-rhein-pfalz.de](http://www.kmv-rhein-pfalz.de)

**Der Kreismusikverband Rhein-Pfalz bietet im Rahmen seines Fortbildungsprogrammes mehrmals jährlich Lehrgänge der D-Reihe an.** Die Lehrgänge bieten den interessierten Teilnehmenden die Möglichkeit, ihr musikalisches Wissen zu erweitern. Durch die Unterstützung erfahrener Dozenten und Ausbilder erschließen sich neue Anregungen und Impulse für das Instrumentalspiel. Das wiederum fördert die Ausbildung im Instrumental- und Musikunterricht, erleichtert das Spielen im Orchester und führt zu einem besseren Verständnis der Musik. Jede Abschlussprüfung besteht aus 2 Teilen: Einem theoretischen und einem praktischen Teil. Beide Teile müssen bestanden werden, um den Lehrgang erfolgreich abschließen zu können. Der Theorieteil umfasst u.a. Notation, Tonleitern, Gehörbildung, Rhythmusdiktate, etc. Der praktische Teil umfasst hauptsächlich Tonleiterstudien und die Erarbeitung der Vortragsstücke.

## Die Anforderungen der einzelnen Lehrgänge

Die drei Leistungsstufen bauen aufeinander auf. Nachfolgende Anforderungen erleichtern die Entscheidung zur Anmeldung:

### D1:

Du bist ca. 12 Jahre und hast seit ca. 2 Jahre Instrumentalunterricht. Der Kurs hat inklusive Prüfung 5 Kurstage. Kursgebühr: 35 Euro

### D2:

Das Mindestalter für diesen Kurs liegt bei ca. 14 Jahren und etwa 4 Jahren Instrumentalunterricht. Der Kurs hat inklusive Prüfung 6 Kurstage. Kursgebühr: 40 Euro

### D3:

Das Mindestalter hierfür ist ca. 16 Jahre mit etwa 6 Jahren Instrumentalunterricht. Der Kurs hat inklusive Prüfung 7 Kurstage. Zusätzlich zu den Kursgebühren können noch Kosten für Unterrichtsmaterialien anfallen.

Ein vollständiger Besuch der Kurse wird erwartet, ebenso die gewissenhafte Vorbereitung eventuell anfallender Hausaufgaben und regelmäßiges Üben der Praxisaufgaben. Hierfür ist die Unterstützung durch den Instrumentalunterricht unerlässlich. Wurde der D3-Kurs mindestens mit der Note „gut“ abgeschlossen, ist die Teilnahme am überregionalen C-Grundkurs des Landesmusikverbandes möglich.

## Anmeldung

Name \_\_\_\_\_

Vorname \_\_\_\_\_

Straße&Hausnr. \_\_\_\_\_

PLZ \_\_\_\_\_

Wohnort \_\_\_\_\_

Geburtsdatum \_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

Verein \_\_\_\_\_

Welcher Kurs? D1  D2

Instrument \_\_\_\_\_

Bisherige Kurse \_\_\_\_\_

Ort, Datum \_\_\_\_\_

Unterschrift \_\_\_\_\_

(ggf. eines Erziehungsberechtigten)